

Znak sprawy MCPS.ZP/PR/351-12/2019/U
Załącznik nr 2 do SIWZ

Wzór umowy

Umowa nr/...../2019
zawarta w dniu 2019 roku w Warszawie pomiędzy:

Województwem Mazowieckim z siedzibą Urzędu Marszałkowskiego w Warszawie (03-719) przy ul. Jagiellońskiej 26, nr NIP: 1132453940, nr REGON: 015528910, reprezentowanym przez Zarząd Województwa Mazowieckiego, w imieniu i na rzecz, którego działa na podstawie uchwały nr 150/24/19 z dnia 12 lutego 2019 r. Aleksander Kornatowski - pełniący obowiązki Dyrektora Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej z siedzibą w Warszawie (02-002) przy ul. Nowogrodzkiej 62a, nr NIP: 5262380101, nr REGON: 016122452, **zwanym dalej Zamawiającym**

a

.....
zwanym dalej Wykonawcą.

Umowa zawarta w ramach działalności Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej z siedzibą w Warszawie (02-002) przy ul. Nowogrodzkiej 62a.

Strony, działając na podstawie art. 39 ustawy Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U z 2018 r., poz. 1986 z późn. zm.) zawierają umowę o następującej treści:

§ 1.

Przedmiot umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się do wyprodukowania filmu animowanego w 2D o projekcie pod hasłem „Ekonomia Dobra” promującego ideę ekonomii społecznej oraz upowszechniających wiedzę o ekonomii społecznej i podmiotach ekonomii społecznej w województwie mazowieckim (dalej: „przedmiot umowy”). Szczegółowy opis przedmiotu umowy stanowi załącznik nr 1 do umowy (opis przedmiotu zamówienia).
2. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednim potencjałem techniczno-organizacyjnym, osobowym, finansowym oraz uprawnieniami, wiedzą i doświadczeniem pozwalającym na należyte zrealizowanie przedmiotu umowy.
3. Wykonawca zobowiązany jest wykonać przedmiot umowy z zachowaniem należytej staranności, efektywności oraz zgodnie z najlepszą praktyką i wiedzą zawodową.
4. Wykonawca zobowiązuje się, że przedmiot umowy będzie realizowany przez osoby z niepełnosprawnością, osoby bezrobotne, osoby pozbawione wolności lub zwalniane z zakładów karnych, osoby z zaburzeniami psychicznymi, osoby bezdomne, osoby które uzyskały status uchodźcy lub ochronę uzupełniającą, osoby uzależnione od alkoholu lub narkotyków (dotyczy, o ile Wykonawca wskazał takie osoby w formularzu ofertowym w celu uzyskania punktów w kryterium nr 2: Kategorie osób zaangażowanych w wykonanie przedmiotu zamówienia).

5. Wykonawca zobowiązuje się do współpracy z Zamawiającym na każdym etapie wykonania przedmiotu umowy, w tym do udzielenia każdorazowo pełnej informacji na temat stanu realizacji przedmiotu umowy. Osobami uprawnionymi do kontaktu są:

- po stronie Wykonawcy:, tel., e-mail:
- po stronie Zamawiającego:, tel., e-mail:.....;

Zmiana w/w osób nie powoduje konieczności zmiany umowy. O dokonanej zmianie strony informują się pisemnie.

§ 2.

Wynagrodzenie

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości:..... zł brutto (słownie:złotych).
2. Fakturę za wykonanie przedmiotu umowy należy wystawić w następujący sposób:
Nabywca/podatnik: Województwo Mazowieckie, ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa, NIP: 1132453940, REGON: 015528910.
Odbiorca/płatnik: Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej, ul. Nowogrodzka 62A, 02-002 Warszawa.
3. Podstawą zapłaty Wynagrodzenia będzie podpisany przez Zamawiającego protokół odbioru pracy bez zastrzeżeń po wykonaniu usługi oraz prawidłowo wystawiona przez Wykonawcę i dostarczona Zamawiającemu faktura.
4. Płatność zostanie zrealizowana przelewem na konto Wykonawcy, wskazane na fakturze, w terminie 30 dni od daty dostarczenia i zaakceptowania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury, przy czym Wykonawca uprawniony jest do wystawienia faktury po podpisaniu przez Zamawiającego protokołu odbioru pracy bez zastrzeżeń.
5. Za datę zapłaty Wynagrodzenia Wykonawcy uważa się datę skutecznego obciążenia rachunku Zamawiającego.
6. Zamawiający podaje numer PEF 526-23-80-101 Zamawiającego, na Platformie Elektronicznego Fakturowania w rozumieniu ustawy z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym (Dz.U. z 2018 r., poz.2191). Wykonawca może przesłać ustrukturyzowaną fakturę elektroniczną za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania: <https://efaktura.gov.pl>
7. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania umowy, w tym roszczenia z tytułu przeniesienia na Zamawiającego majątkowych praw autorskich do wszelkich mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego wyników prac powstałych w związku z wykonaniem przedmiotu umowy.

§ 3.

Termin wykonania usługi

1. Wykonawca zobowiązany jest do zrealizowania przedmiotu umowy w terminie od dnia zawarcia umowy do dnia 13 grudnia 2019 r.
2. Wykonawca w terminie do 5 dni od dnia podpisania umowy dostarczy Zamawiającemu harmonogram realizacji zamówienia w celu naniesienia uwag przez Zamawiającego.
3. Zamawiający w ciągu 2 dni od dnia otrzymania w.w. harmonogramu naniesie uwagi do przekazanej propozycji.

4. Wykonawca w ciągu 2 dni od dnia otrzymania uwag do harmonogramu, naniesie niezbędne zmiany i przekaże Zamawiającemu poprawioną treść do ostatecznej akceptacji.
5. Wykonawca w terminie do 2 (dwóch) tygodni od dnia podpisania umowy przedstawi Zamawiającemu scenariusz filmu oraz podkład muzyczny i lektorski, który będzie podlegał akceptacji przez Zamawiającego.

§ 4.

Odbiór

1. Zamawiający w terminie do 3 dni roboczych od dnia dostarczenia przez Wykonawcę przedmiotu umowy dokona jego zatwierdzenia lub przekaże Wykonawcy uwagi i sugestie na adres e-mailowy wskazany w §1 ust. 5.
2. Korekty zgłoszone przez Zamawiającego do Utworu lub Utworów będą uwzględnione przez Wykonawcę w terminie do 2 dni roboczych od daty otrzymania uwag i sugestii Zamawiającego.
3. Zamawiający dokona akceptacji ostatecznej wersji Utworów w terminie do 3 dni roboczych od daty ich dostarczenia do siedziby Zamawiającego.
4. Za gotowy materiał filmowy strony uznają filmy, które zawierają wszystkie poprawki zgłoszone przez Zamawiającego i zostały odebrane protokołem odbioru, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do umowy.
5. Wykonawca na własny koszt przekazuje do siedziby Zamawiającego materiał filmowy na płytach DVD i CD-ROM lub innym nośniku elektronicznym, tzw. matki, w etui z informacjami: rodzaj filmu, czas trwania.
6. Wykonawca zobowiązuje się ponadto do dostarczenia metryki prawa autorskich i praw pokrewnych filmu, określającej tytuł i czas emisyjny filmu, autorów scenariusza, reżysera, tytuły wykorzystanych utworów muzycznych.

§ 5.

Prawa autorskie

1. Wykonawca zobowiązuje się, wykonując przedmiot umowy, że nie naruszy praw osobistych i majątkowych osób trzecich oraz zobowiązuje się do przekazania Zamawiającemu wyników prac z realizacji przedmiotu umowy, w tym w szczególności: materiałów filmowych, scenariuszy, raportów, zestawień, baz danych, zarejestrowanych wywiadów, sporządzonych transkrypcji, ankiet, prezentacji, multimediiów w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich. Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania wszelkich niezbędnych praw, zgód, zezwoleń, w tym autorskich praw majątkowych, zgód na wykorzystanie wizerunków osób występujących w materiale filmowym, niezbędnych dla należytego i zgodnego z prawem wykonania przedmiotu umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że będą mu przysługiwać majątkowe prawa autorskie w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019r. poz. 1231 z późn. zm.) do wyników prac, o których mowa w ust. 1, w pełnym zakresie, bez żadnych ograniczeń lub obciążeń na rzecz osób trzecich, w szczególności majątkowych praw autorskich innych osób.
3. W ramach wynagrodzenia, określonego w §2 umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego, z chwilą podpisania protokołu odbioru pracy, całość majątkowych praw autorskich do wyników prac, o których mowa w ust. 1, przygotowanych przez

Wykonawcę w ramach realizacji przedmiotu umowy, zwanych w treści umowy „Utworami”.

4. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do Utworów obejmuje w szczególności prawo do wyłącznego i swobodnego korzystania i rozporządzania Utworami w tym na wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji, a w szczególności:
 - a) utrwalenia Utworu dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier.
 - b) digitalizację (utrwalenie opracowania w postaci cyfrowej).
 - c) zwielokrotnienia Utworu w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line.
 - d) wprowadzenia Utworu lub poszczególnych elementów Utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, jak również przesyłania Utworu w ramach wyżej wymienionej sieci w tym w trybie on-line.
 - e) wprowadzenia do obrotu i bez ograniczeń ilościowych, przedmiotowych, terytorialnych rozpowszechniania Utworu, w tym wprowadzenia do obrotu w szczególności drukiem, w postaci papierowej, w czasopiśmie, w ramach produktów elektronicznych, w ramach baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie.
 - f) wypożyczenia, najmu, użyczenia, dzierżawy lub wymiany nośników, na których Utwór utrwalono, w tym utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do niniejszego ustępu, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia Utworu.
 - g) publicznego wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępnienia Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w tym we wszelkich mediach np. internet, telewizja, radio).
 - h) dokonywania zmian Utworów według woli i potrzeb Zamawiającego, w tym dokonywania tłumaczenia, przystosowywania zmiany układu Utworów
5. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych w zakresie pól eksploatacji określonych w ust. 4 powyżej i nie będzie żądał z tego tytułu dodatkowego wynagrodzenia.
6. Przeniesienie majątkowych praw autorskich jest dokonywane na czas nieokreślony.
7. Strony postanawiają, że Zamawiający – w ramach wynagrodzenia określonego w § 2 umowy – stanie się właścicielem egzemplarzy projektów i nośników, na których Wykonawca utwalił Utwory z chwilą dostarczenia ich Zamawiającemu.
8. W przypadku pojawienia się roszczeń osób trzecich z tytułu praw autorskich do Utworów, Wykonawca zobowiązuje się do ich zaspokojenia oraz do pokrycia kosztów, wydatków i szkód, jakie Zamawiający poniósł na skutek zgłoszenia tych roszczeń, w tym wynikających z orzeczeń sądów powszechnych. Wykonawca powinien zostać niezwłocznie powiadomiony o wszczęciu przez osoby trzecie ewentualnego postępowania sądowego przeciwko Zamawiającemu.

9. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości odnośnie skuteczności przeniesienia praw majątkowych do Utworów albo też skuteczności przeniesienia wyłącznego prawa do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do twórczych przeróbek

Utworów, bądź też konieczności rozszerzenia zakresu pól eksploatacji na nowe, a niewymienione w ust. 4 powyżej, Wykonawca jest zobowiązany na pierwsze żądanie Zamawiającego oraz w ramach wynagrodzenia określonego w § 2 umowy do zawarcia w formie pisemnej dodatkowej umowy przeniesienia na rzecz Zamawiającego majątkowych praw autorskich/dodatkowej umowy przenoszącej wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do twórczych przeróbek Utworów, a także przeniesienia tych praw na nowych polach eksploatacji.

10. Wykonawca przekaze prawa autorskie do opracowań przygotowanych w ramach przedmiotu z chwilą podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego bez zastrzeżeń.
11. Zamawiającemu przysługuje wyłącznie prawo rozporządzania i korzystania z utworów powstałych w oparciu o opracowanie. Uprawnienie to nie będzie ograniczone czasowo, terytorialnie ani w jakikolwiek inny sposób.
12. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych, w szczególności co do oznaczania Utworów swoim imieniem i nazwiskiem, prawa do integralności Utworów. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania osobistych praw autorskich do Utworów, w tym prawa do decydowania o pierwszym publicznym udostępnieniu, do nadzoru autorskiego, do nienaruszalności treści i form Utworów oraz ich rzetelnego wykorzystywania.

§ 6.

Kary umowne, odstąpienie od umowy

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - a) za opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy – w wysokości 1 % wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 2 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia, licząc od dnia upływu terminu określonego w § 3 ust. 1,
 - b) za odstąpienie od realizacji umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 30 % wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 2 ust. 1,
 - c) za opóźnienia, o których mowa w § 3 ust. 2, 4, 5 i 6 – w wysokości 1% wartości wynagrodzenia określonego w § 2 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia, liczony od upływu terminu określonego w ww. przepisach,
 - d) za niewywiązanie się z zobowiązania określonego w § 1 ust. 4 niniejszej umowy - w wysokości 5% wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 2 ust. 1 (dotyczy, o ile Wykonawca wskazał takie osoby w formularzu ofertowym w celu uzyskania punktów w kryterium nr 2: Kategorie osób zaangażowanych w wykonanie przedmiotu zamówienia).
2. Wykonawca zapłaci kary umowne, wyszczególnione w ust. 1 w terminie 21 dni od dnia otrzymania noty obciążeniowej wystawionej z tego tytułu przez Zamawiającego. Za datę zapłaty uważa się datę obciążenia rachunku bankowego Wykonawcy kwotą wynikającą z noty obciążeniowej.
3. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w przypadku odstąpienia od umowy przez Wykonawcę z winy Zamawiającego - w wysokości 20 % wartości wynagrodzenia określonego w § 2 ust. 1.
4. Zamawiający zapłaci karę umowną, o której mowa w ust. 3, w terminie 21 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej noty obciążeniowej z tego tytułu przez Wykonawcę. Za datę zapłaty uważa się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego kwotą wynikającą z noty.
5. Zamawiający i Wykonawca może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowań

przewyższających kary umowne.

6. Zamawiający może odstąpić od umowy w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. Odstąpienie od umowy w tych warunkach nie rodzi obowiązku zapłaty kary umownej.
7. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wobec Wykonawcy zostanie wszczęte postępowanie likwidacyjne, w terminie 14 dni od powzięcia informacji o takim zdarzeniu.
8. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wyjdzie na jaw, że w toku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, którego dotyczy niniejsza umowa, Wykonawca złożył oświadczenie niezgodne z prawdą, w terminie 14 dni od stwierdzenia takiej okoliczności.
9. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli Wykonawca, mimo pisemnego upomnienia Zamawiającego, nie będzie wywiązywał się z postanowień niniejszej umowy, co będzie miało istotny wpływ na przebieg jej realizacji, w terminie 14 dni od bezskutecznego upływu terminu wyznaczonego Wykonawcy na usunięcie stwierdzonych uchybień.
10. W przypadkach, o których mowa w ust. 6-9 Wykonawca może otrzymać jedynie wynagrodzenie należne z tytułu wykonania części umowy, jeżeli w tym zakresie Zamawiający skorzysta ze świadczenia Wykonawcy. Odstąpienie od umowy następuje w formie pisemnej, pod rygorem nieważności i zawiera uzasadnienie.

§ 7.

Tajemnica

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji i danych otrzymanych i uzyskanych od Zamawiającego w związku z wykonaniem zobowiązań wynikających z umowy.
2. Wykonawca odpowiada za szkodę wyrządzoną Zamawiającemu przez ujawnienie, przekazanie, wykorzystanie, zbycie lub oferowanie do zbycia informacji otrzymanych od Zamawiającego wbrew postanowieniom umowy. Zobowiązanie to wiąże Wykonawcę również po wykonaniu przedmiotu umowy lub jej rozwiązaniu, bez względu na przyczynę.
3. Bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie Wykonawca nie może zatrzymać kopii dokumentów, powstałych lub pozyskanych w trakcie realizacji umowy.

§ 8.

Podwykonawcy

Wykonawca może powierzyć wykonanie części przedmiotu umowy podwykonawcy wyłącznie za pisemną zgodą Zamawiającego oraz w zakresie wskazanym w ofercie Wykonawcy.

§ 9.

Obowiązki informacyjne

1. Wykonawca zobowiązany jest do zamieszczania informacji, że realizowana usługa jest wykonywana w ramach funkcjonowania Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej (MCPS) oraz do stosowania obowiązujących logotypów MCPS stosownie do wytycznych i wskazówek Zamawiającego.
2. Wykonawca, wykorzystując wskazane powyżej logotypy i informacje, zobowiązuje się do umieszczania ich w materiale filmowym, a także w oficjalnej korespondencji bezpośrednio związanej z realizacją przedmiotu umowy.

§ 10.

Przetwarzanie danych osobowych

1. W zakresie związanym z realizacją zadania publicznego, w tym z przetwarzaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania przepisów dotyczących ochrony danych osobowych w tym Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej zwane Rozporządzeniem.
2. Zamawiający powierza Wykonawcy, w trybie art. 28 Rozporządzenia dane osobowe do przetwarzania, na zasadach i w celu określonym w umowie.
3. W związku z zawarciem niniejszej umowy Zamawiający powierza Wykonawcy przetwarzanie w imieniu Zamawiającego danych osobowych następujących kategorii osób: przedstawiciele Zamawiającego.
4. Wykonawca zobowiązuje się przetwarzać powierzone mu w formie pisemnej i elektronicznej dane osobowe zgodnie z umową, Rozporządzeniem oraz z innymi przepisami prawa powszechnie obowiązującego, które chronią prawa osób, których dane dotyczą.
5. Wykonawca oświadcza, iż stosuje środki bezpieczeństwa związane z przetwarzaniem danych osobowych spełniające wymogi Rozporządzenia.
6. Wykonawca będzie przetwarzał, powierzone na podstawie umowy dane zwykle w *postaci wizerunku, imion i nazwisk* osób współpracujących z Zamawiającym na podstawie dowolnego stosunku prawnego.
7. Powierzone przez Zamawiającego dane osobowe będą przetwarzane przez Wykonawcę wyłącznie w celu realizacji niniejszej umowy.
8. Wykonawca zobowiązuje się, przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych, do ich zabezpieczenia poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanym z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art. 32 Rozporządzenia.
9. Wykonawca zobowiązuje się dołożyć należytej staranności przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych.
10. Wykonawca zobowiązuje się do nadania upoważnień do przetwarzania danych osobowych wszystkim osobom, które będą przetwarzały powierzone dane w celu realizacji umowy.
11. Wykonawca zobowiązuje się zapewnić zachowanie w tajemnicy, (o której mowa

w art. 28 ust 3 pkt b Rozporządzenia) przetwarzanych danych przez osoby, które upoważni do przetwarzania danych osobowych w celu realizacji niniejszej umowy, zarówno w trakcie zatrudnienia ich u wykonawcy, jak i po jego ustaniu.

12. Wykonawca po zakończeniu świadczenia usług związanych z przetwarzaniem usuwa wszelkie dane osobowe oraz usuwa wszelkie ich istniejące kopie, chyba że prawo Unii lub prawo polskie nakazują przechowywanie danych osobowych.
13. W miarę możliwości Wykonawca przetwarzający współpracuje z Zamawiającym w zakresie niezbędnym do wywiązywania się Zamawiającego z obowiązku odpowiadania na żądania osoby, której dane dotyczą oraz wywiązywania się z obowiązków określonych w art. 32-36 Rozporządzenia.
14. Wykonawca zobowiązuje się przetwarzać powierzone dane wyłącznie w zakresie i celu przewidzianym w umowie. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za przetwarzanie powierzonych danych osobowych niezgodnie z postanowieniami niniejszej umowy, a także za naruszenia obowiązujących w tym zakresie przepisów, w szczególności przepisów Rozporządzenia.
15. Wykonawca zobowiązany jest niezwłocznie, nie później jednak niż w ciągu 24 godzin od powzięcia wiadomości o wystąpieniu incydentu dotyczącego przetwarzania powierzonych danych osobowych, które może nosić znamiona naruszenia danych osobowych w rozumieniu Art. 32 Rozporządzenia, poinformować o tym zdarzeniu Zamawiającego na adres e-mail: mcps@mcps.com.pl – wraz z:
 - a) opisem charakteru incydentu, oraz jego skutków w tym w miarę możliwości wskazywać kategorię i przybliżoną liczbę osób, których dane dotyczą, jeżeli są znane;
 - b) informacją o podjętych działaniach w celu zaradzenia naruszenia ochrony danych i ewentualnie opisem proponowanych środków naprawczych.
16. Zamawiającemu zgodnie z art. 28 ust. 3 pkt h) Rozporządzenia przysługuje prawo kontroli Wykonawcy, czy środki zastosowane przez Wykonawcę przy przetwarzaniu i zabezpieczeniu powierzonych danych osobowych spełniają postanowienia umowy.
17. Wykonawca udostępni Zamawiającemu, na każde jego żądanie, wszelkie informacje niezbędne do wykazania spełnienia obowiązków określonych w art. 28 Rozporządzenia.
18. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego powiadomienia Zamawiającego o jakimkolwiek postępowaniu administracyjnym lub sądowym, decyzji administracyjnej, orzeczeniu, nałożeniu przez organ nadzoru administracyjnej kary pieniężnej, zapowiedzianych kontrolach organu nadzoru, które chociażby w pośredni sposób mają związek z przetwarzaniem przez Wykonawcę powierzonych przez Zamawiającego danych osobowych.

§ 11.

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w szczególności Kodeksu Cywilnego oraz przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany umowy, w szczególności w następujących przypadkach:

- a) konieczności zmiany terminu wykonania przedmiotu umowy określonego w § 3 ust. 1 umowy w przypadku okoliczności, których nie można było przewidzieć w dniu zawarcia umowy, w szczególności w przypadku zaistnienia siły wyższej (powódź, pożar, zamieszki, strajki, ataki terrorystyczne, przerwy w dostawie energii elektrycznej, itp.), mającej wpływ na realizację umowy z zastrzeżeniem, że nowy termin realizacji zamówienia nie będzie późniejszy niż 18 grudnia 2019 r.;
 - b) zmianę wysokości wynagrodzenia Wykonawcy związaną ze zmianą powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na koszty realizacji umowy, w tym ustawowych zmian stawki podatku VAT, wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę, zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym, lub ubezpieczeniu zdrowotnemu, wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne.
3. Zmiany i uzupełnienia umowy wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
 4. Strony mają obowiązek wzajemnego informowania o wszelkich zmianach swojego statusu prawnego, a także o wszczęciu postępowania upadłościowego, restrukturyzacyjnego i likwidacyjnego.
 5. Spory wynikłe w toku realizacji umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
 6. Umowa wchodzi w życie z dniem jej zawarcia.
 7. Umowę sporządzono w 4 jednobrzmiących egzemplarzach: 3 dla Zamawiającego, 1 dla Wykonawcy.
 8. Załączniki do umowy stanowią jej integralną treść.

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY

.....

.....

Załączniki:

- 1) opis przedmiotu zamówienia
- 3) protokół odbioru pracy

Warszawa, dn. r.

Protokół odbioru pracy

Dotyczy umowy nr, zawartej w dniu 2019 roku w Warszawie pomiędzy **Mazowieckim Centrum Polityki Społecznej** a (nazwa Wykonawcy) na wykonanie usługi

Stwierdza się, że przedmiot ww. umowy został wykonany:

- w terminie / z opóźnieniem dni, w zakresie (wskazać, czego dotyczyło opóźnienie),
- bez usterek / z usterkami w postaci, które Wykonawca zobowiązuje się usunąć nieodpłatnie w terminie dni, tj. do

Wnioskodawca wnosi o:

- wypłacenie Wykonawcy wynagrodzenia w wysokości określonej umową, tj. zł (słownie:)
- wypłacenie wynagrodzenia pomniejszonego o kwotę zł z tytułu (wskazać podstawę do naliczenia kar umownych).

.....
data, pieczętka i podpis kierownika Wydziału

.....
data i podpis Wykonawcy

Zatwierdzam

.....
data, pieczętka i podpis Z-cy Dyrektora

.....
data i podpis Zamawiającego

Wzór umowy

Umowa nr/...../2019

zawarta w dniu 2019 roku w Warszawie pomiędzy:

Województwem Mazowieckim z siedzibą Urzędu Marszałkowskiego w Warszawie (03-719) przy ul. Jagiellońskiej 26, nr NIP: 1132453940, nr REGON: 015528910, reprezentowanym przez Zarząd Województwa Mazowieckiego, w imieniu i na rzecz, którego działa na podstawie uchwały nr 150/24/19 z dnia 12 lutego 2019 r. Aleksander Kornatowski - pełniący obowiązki Dyrektora Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej z siedzibą w Warszawie (02-002) przy ul. Nowogrodzkiej 62a, nr NIP: 5262380101, nr REGON: 016122452, **zwanym dalej**

Zamawiającym

a

.....
.....

zwanym dalej Wykonawcą.

Umowa zawarta w ramach działalności Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej z siedzibą w Warszawie (02-002) przy ul. Nowogrodzkiej 62a.

Strony, działając na podstawie art. 39 ustawy Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U z 2018 r., poz. 1986 z późn. zm) zawierają umowę o następującej treści:

§ 1.

Przedmiot umowy

6. Wykonawca zobowiązuje się do wyprodukowania 2 (dwóch) materiałów filmowych promujących ideę ekonomii społecznej oraz upowszechniających wiedzę o ekonomii społecznej i podmiotach ekonomii społecznej w województwie mazowieckim (dalej: „przedmiot umowy”). Szczegółowy opis przedmiotu umowy stanowi załącznik nr 1 do umowy (opis przedmiotu zamówienia).
7. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednim potencjałem techniczno-organizacyjnym, osobowym, finansowym oraz uprawnieniami, wiedzą i doświadczeniem pozwalającym na należyte zrealizowanie przedmiotu umowy.
8. Wykonawca zobowiązany jest wykonać przedmiot umowy z zachowaniem należytej staranności, efektywności oraz zgodnie z najlepszą praktyką i wiedzą zawodową.
9. Wykonawca zobowiązuje się do współpracy z Zamawiającym na każdym etapie wykonania przedmiotu umowy, w tym do udzielenia każdorazowo pełnej informacji na temat stanu realizacji przedmiotu umowy. Osobami uprawnionymi do kontaktu są:
 - po stronie Wykonawcy:, tel., e-mail:
 - po stronie Zamawiającego:, tel., e-mail:

Zmiana w/w osób nie powoduje konieczności zmiany umowy. O dokonanej zmianie strony informują się pisemnie.

§ 2.

Wynagrodzenie

8. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości:..... zł brutto (słownie:złotych).
9. Fakturę za wykonanie przedmiotu umowy należy wystawić w następujący sposób:
Nabywca/podatnik: Województwo Mazowieckie, ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa, NIP: 1132453940, REGON: 015528910.
Odbiorca/płatnik: Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej, ul. Nowogrodzka 62A, 02-002 Warszawa.
10. Podstawą zapłaty Wynagrodzenia będzie podpisany przez Zamawiającego protokół odbioru pracy bez zastrzeżeń po wykonaniu usługi oraz prawidłowo wystawiona przez Wykonawcę i dostarczona Zamawiającemu faktura.
11. Płatność zostanie zrealizowana przelewem na konto Wykonawcy, wskazane na fakturze, w terminie 30 dni od daty dostarczenia i zaakceptowania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury, przy czym Wykonawca uprawniony jest do wystawienia faktury po podpisaniu przez Zamawiającego protokołu odbioru pracy bez zastrzeżeń.
12. Za datę zapłaty Wynagrodzenia Wykonawcy uważa się datę skutecznego obciążenia rachunku Zamawiającego.
13. Zamawiający podaje numer PEF 526-23-80-101 Zamawiającego, na Platformie Elektronicznego Fakturowania w rozumieniu ustawy z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym (Dz.U. z 2018 r., poz.2191). Wykonawca może przesłać ustrukturyzowaną fakturę elektroniczną za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania: <https://efaktura.gov.pl>
14. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania umowy, w tym roszczenia z tytułu przeniesienia na Zamawiającego majątkowych praw autorskich do wszelkich mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego wyników prac powstałych w związku z wykonaniem przedmiotu umowy.

§ 3.

Termin wykonania usługi

11. Wykonawca zobowiązany jest do zrealizowania przedmiotu umowy w terminie od dnia zawarcia umowy do dnia 13 grudnia 2019 r.
12. Wykonawca w terminie do 3 (trzech) tygodni od dnia podpisania umowy dostarczy Zamawiającemu harmonogram realizacji zamówienia.
13. Zamawiający w ciągu 2 dni roboczych od dnia otrzymania w/w harmonogramu naniesie uwagi do przekazanych propozycji.
14. Wykonawca w ciągu 2 dni roboczych od dnia otrzymania uwag do harmonogramu, naniesie niezbędne zmiany i przekaże Zamawiającemu poprawioną treść do ostatecznej akceptacji.
15. Wykonawca w terminie do 3 (trzech) tygodni od dnia podpisania umowy przedstawi Zamawiającemu scenariusz filmu, który będzie podlegał akceptacji przez Zamawiającego.

16. Wykonawca w terminie do 3 (trzech) tygodni od dnia podpisania umowy przedstawi Zamawiającemu propozycję narratora, tzw. „znaną twarz” (co najmniej 3 osoby) do wyboru przez Zamawiającego.

§ 4. Odbiór

7. Zamawiający w terminie do 3 dni roboczych od dnia dostarczenia przez Wykonawcę przedmiotu umowy dokona jego zatwierdzenia lub przekaże Wykonawcy uwagi i sugestie na adres e-mail wskazany w §1 ust. 4.
8. Korekty zgłoszone przez Zamawiającego do Utworu lub Utworów będą uwzględnione przez Wykonawcę w terminie do 2 dni roboczych od daty otrzymania uwag i sugestii Zamawiającego.
9. Zamawiający dokona akceptacji ostatecznej wersji Utworów w terminie do 3 dni roboczych od daty ich dostarczenia do siedziby Zamawiającego.
10. Za gotowy materiał filmowy strony uznają filmy, które zawierają wszystkie poprawki zgłoszone przez Zamawiającego i zostały odebrane protokołem odbioru, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do umowy.
11. Wykonawca na własny koszt przekazuje do siedziby Zamawiającego materiał filmowy na płytach DVD i CD-ROM lub innym nośniku elektronicznym, tzw. matki, w etui z informacjami: rodzaj filmu, czas trwania.
12. Wykonawca zobowiązuje się ponadto do dostarczenia metryki prawa autorskich i praw pokrewnych filmu, określającej tytuł i czas emisyjny filmu, autorów scenariusza, reżysera, tytuły wykorzystanych utworów muzycznych, imię i nazwisko aktora.

§ 5. Prawa autorskie

13. Wykonawca zobowiązuje się, wykonując przedmiot umowy, że nie naruszy praw osobistych i majątkowych osób trzecich oraz zobowiązuje się do przekazania Zamawiającemu wyników prac z realizacji przedmiotu umowy, w tym w szczególności: materiałów filmowych, scenariuszy, raportów, zestawień, baz danych, zarejestrowanych wywiadów, sporządzonych transkrypcji, ankiet, prezentacji, multimediiów w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich. Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania wszelkich niezbędnych praw, zgód, zezwoleń, w tym autorskich praw majątkowych, zgód na wykorzystanie wizerunków osób występujących w materiale filmowym, niezbędnych dla należytego i zgodnego z prawem wykonania przedmiotu umowy.
14. Wykonawca oświadcza, że będą mu przysługiwać majątkowe prawa autorskie w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019r. poz. 1231 z późn. zm.) do wyników prac, o których mowa w ust. 1, w pełnym zakresie, bez żadnych ograniczeń lub obciążeń na rzecz osób trzecich, w szczególności majątkowych praw autorskich innych osób.
15. W ramach wynagrodzenia, określonego w §2 umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego, z chwilą podpisania protokołu odbioru pracy, całość majątkowych praw autorskich do wyników prac, o których mowa w ust. 1, przygotowanych przez Wykonawcę w ramach realizacji przedmiotu umowy, zwanych w treści umowy „Utworami”.

16. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do Utworów obejmuje w szczególności prawo do wyłącznego i swobodnego korzystania i rozporządzania Utworami w tym na wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji, a w szczególności:
- i) utrwalenia Utworu dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier.
 - j) digitalizację (utrwalenie opracowania w postaci cyfrowej).
 - k) zwielokrotnienia Utworu w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line.
 - l) wprowadzenia Utworu lub poszczególnych elementów Utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, jak również przesyłania Utworu w ramach wyżej wymienionej sieci w tym w trybie on-line.
 - m) wprowadzenia do obrotu i bez ograniczeń ilościowych, przedmiotowych, terytorialnych rozpowszechniania Utworu, w tym wprowadzenia do obrotu w szczególności drukiem, w postaci papierowej, w czasopiśmie, w ramach produktów elektronicznych, w ramach baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie.
 - n) wypożyczania, najmu, użyczenia, dzierżawy lub wymiany nośników, na których Utwór utrwalono, w tym utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do niniejszego ustępu, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia Utworu.
 - o) publicznego wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępnienia Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w tym we wszelkich mediach np. internet, telewizja, radio).
 - p) dokonywania zmian Utworów według woli i potrzeb Zamawiającego, w tym dokonywania tłumaczenia, przystosowywania zmiany układu Utworów
17. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych w zakresie pól eksploatacji określonych w ust. 4 powyżej i nie będzie żądał z tego tytułu dodatkowego wynagrodzenia.
18. Przeniesienie majątkowych praw autorskich jest dokonywane na czas nieokreślony.
19. Strony postanawiają, że Zamawiający – w ramach wynagrodzenia określonego w § 2 umowy – stanie się właścicielem egzemplarzy projektów i nośników, na których Wykonawca utrwalił Utwory z chwilą dostarczenia ich Zamawiającemu.
20. W przypadku pojawienia się roszczeń osób trzecich z tytułu praw autorskich do Utworów, Wykonawca zobowiązuje się do ich zaspokojenia oraz do pokrycia kosztów, wydatków i szkód, jakie Zamawiający poniósł na skutek zgłoszenia tych roszczeń, w tym wynikających z orzeczeń sądów powszechnych. Wykonawca powinien zostać niezwłocznie powiadomiony o wszczęciu przez osoby trzecie ewentualnego postępowania sądowego przeciwko Zamawiającemu.
21. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości odnośnie skuteczności przeniesienia praw majątkowych do Utworów albo też skuteczności przeniesienia wyłącznego prawa do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do twórczych przeróbek Utworów, bądź też konieczności rozszerzenia zakresu pól eksploatacji na nowe,

a niewymienione w ust. 4 powyżej, Wykonawca jest zobowiązany na pierwsze żądanie Zamawiającego oraz w ramach wynagrodzenia określonego w § 2 umowy do zawarcia w formie pisemnej dodatkowej umowy przeniesienia na rzecz Zamawiającego majątkowych praw autorskich/dodatkowej umowy przenoszącej wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do twórczych przeróbek Utworów, a także przeniesienia tych praw na nowych polach eksploatacji.

22. Wykonawca przekaze prawa autorskie do opracowań przygotowanych w ramach przedmiotu z chwilą podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego bez zastrzeżeń.
23. Zamawiającemu przysługuje wyłącznie prawo rozporządzania i korzystania z utworów powstałych w oparciu o opracowanie. Uprawnienie to nie będzie ograniczone czasowo, terytorialnie ani w jakikolwiek inny sposób.
24. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych, w szczególności co do oznaczania Utworów swoim imieniem i nazwiskiem, prawa do integralności Utworów. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania osobistych praw autorskich do Utworów, w tym prawa do decydowania o pierwszym publicznym udostępnieniu, do nadzoru autorskiego, do nienaruszalności treści i form Utworów oraz ich rzetelnego wykorzystywania.

§ 6.

Kary umowne, odstąpienie od umowy

2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - a) za opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy – w wysokości 1 % wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 2 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia, licząc od dnia upływu terminu określonego w § 3 ust. 1.
 - b) za odstąpienie od realizacji umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 30 % wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 2 ust. 1,
 - c) za opóźnienia, o których mowa w § 3 ust. 2, 4, 5 i 6 – w wysokości 1% wartości wynagrodzenia określonego w § 2 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia, liczony od upływu terminu określonego w ww. przepisach.
3. Wykonawca zapłaci kary umowne, wyszczególnione w ust. 1 w terminie 21 dni od dnia otrzymania noty obciążeniowej wystawionej z tego tytułu przez Zamawiającego. Za datę zapłaty uważa się datę obciążenia rachunku bankowego Wykonawcy kwotą wynikającą z noty obciążeniowej.
4. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w przypadku odstąpienia od umowy przez Wykonawcę z winy Zamawiającego – w wysokości 20 % wartości wynagrodzenia określonego w § 2 ust. 1.
5. Zamawiający zapłaci karę umowną, o której mowa w ust. 3, w terminie 21 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej noty obciążeniowej z tego tytułu przez Wykonawcę. Za datę zapłaty uważa się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego kwotą wynikającą z noty.
6. Zamawiający i Wykonawca może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowań przewyższających kary umowne.
7. Zamawiający może odstąpić od umowy w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, w terminie 30 dni od

powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. Odstąpienie od umowy w tych warunkach nie rodzi obowiązku zapłaty kary umownej.

8. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wobec Wykonawcy zostanie wszczęte postępowanie likwidacyjne, w terminie 14 dni od powzięcia informacji o takim zdarzeniu.
9. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wyjdzie na jaw, że w toku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, którego dotyczy niniejsza umowa, Wykonawca złożył oświadczenie niezgodne z prawdą, w terminie 14 dni od stwierdzenia takiej okoliczności.
10. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli Wykonawca, mimo pisemnego upomnienia Zamawiającego, nie będzie wywiązywał się z postanowień niniejszej umowy, co będzie miało istotny wpływ na przebieg jej realizacji, w terminie 14 dni od bezskutecznego upływu terminu wyznaczonego Wykonawcy na usunięcie stwierdzonych uchybień.
11. W przypadkach, o których mowa w ust. 6-9 Wykonawca może otrzymać jedynie wynagrodzenie należne z tytułu wykonania części umowy, jeżeli w tym zakresie Zamawiający skorzysta ze świadczenia Wykonawcy. Odstąpienie od umowy następuje w formie pisemnej, pod rygorem nieważności i zawiera uzasadnienie.

§ 7.

Tajemnica

4. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji i danych otrzymanych i uzyskanych od Zamawiającego w związku z wykonaniem zobowiązań wynikających z umowy.
5. Wykonawca odpowiada za szkodę wyrządzoną Zamawiającemu przez ujawnienie, przekazanie, wykorzystanie, zbycie lub oferowanie do zbycia informacji otrzymanych od Zamawiającego wbrew postanowieniom umowy. Zobowiązanie to wiąże Wykonawcę również po wykonaniu przedmiotu umowy lub jej rozwiązaniu, bez względu na przyczynę.
6. Bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie Wykonawca nie może zatrzymać kopii dokumentów, powstałych lub pozyskanych w trakcie realizacji umowy.

§ 8.

Podwykonawcy

Wykonawca może powierzyć wykonanie części przedmiotu umowy podwykonawcy wyłącznie za pisemną zgodą Zamawiającego oraz w zakresie wskazanym w ofercie Wykonawcy.

§ 9.

Obowiązki informacyjne

3. Wykonawca zobowiązany jest do zamieszczania informacji, że realizowana usługa jest wykonywana w ramach funkcjonowania Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej (MCPS) oraz do stosowania obowiązujących logotypów MCPS stosownie do wytycznych i wskazówek Zamawiającego.
4. Wykonawca, wykorzystując wskazane powyżej logotypy i informacje, zobowiązuje się do umieszczania ich w materiale filmowym, a także w oficjalnej korespondencji bezpośrednio związanej z realizacją przedmiotu umowy.

§ 10.

Przetwarzanie danych osobowych

19. W zakresie związanym z realizacją zadania publicznego, w tym z przetwarzaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania przepisów dotyczących ochrony danych osobowych w tym Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej zwane Rozporządzeniem.
20. Zamawiający powierza Wykonawcy, w trybie art. 28 Rozporządzenia dane osobowe do przetwarzania, na zasadach i w celu określonym w umowie.
21. W związku z zawarciem niniejszej umowy Zamawiający powierza Wykonawcy przetwarzanie w imieniu Zamawiającego danych osobowych następujących kategorii osób: przedstawiciele Zamawiającego.
22. Wykonawca zobowiązuje się przetwarzać powierzone mu w formie pisemnej i elektronicznej dane osobowe zgodnie z umową, Rozporządzeniem oraz z innymi przepisami prawa powszechnie obowiązującego, które chronią prawa osób, których dane dotyczą.
23. Wykonawca oświadcza, iż stosuje środki bezpieczeństwa związane z przetwarzaniem danych osobowych spełniające wymogi Rozporządzenia.
24. Wykonawca będzie przetwarzał, powierzone na podstawie Umowy dane zwykle w postaci wizerunku, imion i nazwisk osób współpracujących z Zamawiającym na podstawie dowolnego stosunku prawnego.
25. Powierzone przez Zamawiającego dane osobowe będą przetwarzane przez Wykonawcę wyłącznie w celu realizacji niniejszej umowy.
26. Wykonawca zobowiązuje się, przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych, do ich zabezpieczenia poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanym z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art. 32 Rozporządzenia.
27. Wykonawca zobowiązuje się dołożyć należytej staranności przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych.
28. Wykonawca zobowiązuje się do nadania upoważnień do przetwarzania danych osobowych wszystkim osobom, które będą przetwarzały powierzone dane w celu realizacji umowy.
29. Wykonawca zobowiązuje się zapewnić zachowanie w tajemnicy, (o której mowa w art. 28 ust 3 pkt b Rozporządzenia) przetwarzanych danych przez osoby, które upoważni do przetwarzania danych osobowych w celu realizacji niniejszej umowy, zarówno w trakcie zatrudnienia ich u wykonawcy, jak i po jego ustaniu.
30. Wykonawca po zakończeniu świadczenia usług związanych z przetwarzaniem usuwa wszelkie dane osobowe oraz usuwa wszelkie ich istniejące kopie, chyba że prawo Unii lub prawo polskie nakazują przechowywanie danych osobowych.
31. W miarę możliwości Wykonawca przetwarzający współpracuje z Zamawiającym w zakresie niezbędnym do wywiązywania się Zamawiającego z obowiązku odpowiadania na żądania osoby, której dane dotyczą oraz wywiązywania się z obowiązków określonych w art. 32-36 Rozporządzenia.

32. Wykonawca zobowiązuje się przetwarzać powierzone dane wyłącznie w zakresie i celu przewidzianym w umowie. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za przetwarzanie powierzonych danych osobowych niezgodnie z postanowieniami niniejszej Umowy, a także za naruszenia obowiązujących w tym zakresie przepisów, w szczególności przepisów Rozporządzenia.
33. Wykonawca zobowiązany jest niezwłocznie, nie później jednak niż w ciągu 24 godzin od powzięcia wiadomości o wystąpieniu incydentu dotyczącego przetwarzania powierzonych danych osobowych, które może nosić znamiona naruszenia danych osobowych w rozumieniu Art. 32 Rozporządzenia, poinformować o tym zdarzeniu Zamawiającego na adres e-mail: mcps@mcps.com.pl – wraz z:
 - c) opisem charakteru incydentu, oraz jego skutków w tym w miarę możliwości wskazywać kategorię i przybliżoną liczbę osób, których dane dotyczą, jeżeli są znane;
 - d) informacją o podjętych działaniach w celu zaradzenia naruszenia ochrony danych i ewentualnie opisem proponowanych środków naprawczych.
34. Zamawiającemu zgodnie z art. 28 ust. 3 pkt h) Rozporządzenia przysługuje prawo kontroli Wykonawcy, czy środki zastosowane przez Wykonawcę przy przetwarzaniu i zabezpieczeniu powierzonych danych osobowych spełniają postanowienia umowy.
35. Wykonawca udostępni Zamawiającemu, na każde jego żądanie, wszelkie informacje niezbędne do wykazania spełnienia obowiązków określonych w art. 28 Rozporządzenia.
36. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego powiadomienia Zamawiającego o jakimkolwiek postępowaniu administracyjnym lub sądowym, decyzji administracyjnej, orzeczeniu, nałożeniu przez organ nadzoru administracyjnej kary pieniężnej, zapowiedzianych kontrolach organu nadzoru, które chociażby w pośredni sposób mają związek z przetwarzaniem przez Wykonawcę powierzonych przez Zamawiającego danych osobowych.

§ 11.

Postanowienia końcowe

9. W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w szczególności Kodeksu Cywilnego oraz przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
10. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany umowy, w szczególności w następujących przypadkach:
 - c) konieczności zmiany terminu wykonania przedmiotu umowy określonego w § 3 ust. 1 umowy w przypadku okoliczności, których nie można było przewidzieć w dniu zawarcia umowy, w szczególności w przypadku zaistnienia siły wyższej (powódź, pożar, zamieszki, strajki, ataki terrorystyczne, przerwy w dostawie energii elektrycznej, itp.), mającej wpływ na realizację umowy z zastrzeżeniem, że nowy termin realizacji zamówienia nie będzie późniejszy niż 18 grudnia 2019 r.;
 - d) zmianę wysokości wynagrodzenia Wykonawcy związaną ze zmianą powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na koszty realizacji umowy, w tym ustawowych zmian stawki podatku VAT, wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę, zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym, lub ubezpieczeniu zdrowotnemu, wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne.

11. Zmiany i uzupełnienia umowy wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
12. Strony mają obowiązek wzajemnego informowania o wszelkich zmianach swojego statusu prawnego, a także o wszczęciu postępowania upadłościowego, restrukturyzacyjnego i likwidacyjnego.
13. Spory wynikłe w toku realizacji umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
14. Umowa wchodzi w życie z dniem jej zawarcia.
15. Umowę sporządzono w 4 jednobrzmiących egzemplarzach: 3 dla Zamawiającego, 1 dla Wykonawcy.
16. Załączniki do umowy stanowią jej integralną treść.

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY

.....

.....

Załączniki:

- 1) opis przedmiotu zamówienia
- 2) protokół odbioru pracy

Protokół odbioru pracy

Dotyczy umowy nr, zawartej w dniu 2019 roku w Warszawie pomiędzy **Mazowieckim Centrum Polityki Społecznej**

a (nazwa Wykonawcy) na wykonanie usługi

Stwierdza się, że przedmiot ww. umowy został wykonany:

- w terminie / z opóźnieniem dni, w zakresie (wskazać, czego dotyczyło opóźnienie),
- bez usterek / z usterkami w postaci, które Wykonawca zobowiązuje się usunąć nieodpłatnie w terminie dni, tj. do

Wnioskodawca wnosi o:

- wypłacenie Wykonawcy wynagrodzenia w wysokości określonej umową, tj. zł (słownie:)
- wypłacenie wynagrodzenia pomniejszonego o kwotę zł z tytułu (wskazać podstawę do naliczenia kar umownych).

.....
data, pieczęćka i podpis kierownika Wydziału

.....
data i podpis Wykonawcy

Zatwierdzam

.....
data, pieczęćka i podpis Z-cy Dyrektora

.....
data i podpis Zamawiającego